



Solutions du mois de novembre

François Stöckli

Donne N° 1

TPP. Donneur Est, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
P	P	X	1♦
1♥	P	1♠	P
?			

En Sud – Südhand

♠ 9 5
♥ A J 5 3
♦ 8 7 4 3
♣ K 10 3

1SA

Pierre Collaros, appuyé par **Susy Frölicher** et **Luciano Caroni**: "Faute d'enchère plus satisfaisante: on pourrait songer à passer, Nord ayant entre 14 et 16 H, mais ces 8 points incitent à reparler. L'enchère de 1SA ne garantit pas un arrêt à Carreau et si donc Nord veut le vérifier, il doit transiter par un cue-bid avant de plonger à 3SA."

Nikolas Bausback: "Est montre une main entre (13)14 - 17(18) HCP (1♠ n'est pas forcing dans mon livre). 1SA décrit une bonne main balancée de préférence avec arrêt à Carreau."

Rita Mucha: "Puisque ma main est maximale, je dis 1SA, pas 2♦ (ce serait tout aussi fort, mais promettrait trois cartes à Pique)."

2♦

Fredy Weiss: "Invitation, Nord promet une main de 16 points ou plus. Si Nord a une belle couleur de 6 cartes et, par exemple, le Roi de Cœur et la Dame de Trèfle, il y a une possibilité de faire 10 levées."

Tom Fenwick et **Stephan Magnusson**: "Le partenaire a promis 14-17/18 H, donc la manche est encore possible. Pas d'enchère naturelle à disposition (nous n'avons pas d'arrêt à Carreau, nous n'avons pas de fit), reste le cue-bid suivi de passe, quelle que soit l'enchère du partenaire."

Passe

Nicolas Nikitine: "Le Contre de réveil de Nord suivi d'une couleur promet une ouverture correcte de 14 à 16 points. Si Nord avait plus, il devrait enchérir différemment. Certains vont dire 1SA pour envoyer ♦Rx de Nord à l'abattoir et prendre les cinq premières levées dans les narines. Très peu pour moi!" *Un dernier argument très pertinent, car en disant 1SA ce sera souvent la mauvaise main qui se trouvera déclarant.*

Donne N° 2

TPP. Donneur Nord, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
		1♦	3♠
?			

En Sud – Südhand

♠ J 8 2
♥ A J 8 6 3
♦ K 9
♣ K 5 2

Contre

Gojko Zivkovic: "4♥ est hors de question, il ne reste donc pas beaucoup d'options."

Luciano Caroni envisage la même suite que **Nikolas Bausback**: "Sur 4♠/4♦, je dirai 4♥."

Fredy Weiss: "Je vais essayer de jouer 4♥. Mais si Nord montre un bicolore mineur je n'insiste pas."

Nicolas Nikitine: "Trop de points pour passer. Avec un nombre suffisant de points, on préfère souvent l'annonce d'une majeure 5ème au contre. Ici, il vaut mieux contrer, parce que:

- le partenaire peut transformer avec la main 3 ci-dessous, alors que nous chutons tout au palier de quatre;
- j'ai huit perdantes, donc un jeu qui ne garantit pas la manche en face d'une ouverture minimale ou moyenne;
- je n'ai pas envie d'annoncer ces Cœurs anémiques pour jouer à 8 atouts contre des répartitions probablement défavorables;
- si Nord a 4 Cœurs, il les annoncera et nous jouerons une manche raisonnable à 9 atouts, même s'il nous manque quelques points.

L'inconvénient du Contre est que Nord risque de dire 4♣ avec un 4-4 mineur quelconque, ce qui pourrait s'avérer coûteux. Tout compte fait, Passe est loin d'être idiot (mon second choix). Cela devrait obtenir un score supérieur à la moyenne, car cela battra tous ceux qui surenchérissent pour une chute des plus probables."

Hand Nr. 1

Paarturnier. Teiler Ost, beide in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

1SA = 20
2♦ = 15
Passe = 12

Votes des experts

7
3
1

1SA

Pierre Collaros, unterstützt von **Susy Frölicher** und **Luciano Caroni**: "Mangels einer befriedigenderen Ansage: Pass wäre denkbar, da Nord zwischen 14 und 16 HP hat, aber diese 8 Punkte ermutigen zu einem weiteren Lizit. 1SA garantiert keinen Karo-Stopper, und falls Nord dies kontrollieren will, muss er über den Cue-Bid gehen, ehe er mit 3SA abschliesst."

Nikolas Bausback: "Ost beschreibt ein Blatt zwischen (13)14 und 17(18) HP (in meinem Buch ist 1♠ nicht forcing). 1SA beschreibt ein gutes, balanciertes Blatt, vorzugsweise mit Karo-Stopper."

Rita Mucha: "Da mein Blatt maximal ist, sage ich 1SA, nicht 2♦ (was gleich stark wäre, aber mit 3er Pik)."

2♦

Fredy Weiss: "Einladend, Nord verspricht ein Blatt mit 16 Punkten oder mehr. Hat Nord eine schöne 6er Farbe und z.B. Herz-König und Treff-Dame, könnten 10 Stiche möglich sein."

Tom Fenwick und **Stephan Magnusson**: "Der Partner hat 14-17/18 HP versprochen, eine Manche ist also noch möglich. Da kein natürliches Lizit verfügbar ist (wir haben keinen Karo-Stopper und keinen Fit), bleibt nur der Cue-Bid, gefolgt von Pass über jede Ansage des Partners."

Passe

Nicolas Nikitine: "Nords Reveil-Kontra gefolgt von einer Farbe verspricht eine anständige Eröffnung von 14 bis 16 Punkten. Hätte Nord mehr, müsste er anders lizitieren. Einige werden 1SA sagen, um dabei Nords ♦Kx in den Schlachthof zu schicken und von den ersten fünf Stichen Abschied zu nehmen. Ohne mich!" *Ein letztes, äusserst relevantes Argument, denn mit der 1SA-Ansage macht man das falsche Blatt zum Alleinspieler.*

Hand Nr. 2

Paarturnier. Teiler Nord, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

Contre = 20
4♥ = 17
3SA = 12
Passe = 10

Votes des experts

6
4
1
(1)

Kontra

Gojko Zivkovic: "4♥ kommt nicht in Frage, es bleiben also nicht mehr viele Optionen."

Luciano Caroni erwägt die gleiche Fortsetzung wie **Nikolas Bausback**: "Auf 4♠/4♦ werde ich 4♥ sagen."

Fredy Weiss: "Ich werde versuchen, 4♥ zu spielen, aber wenn Nord einen Unterfarb-Zweifärber hat, werde ich nicht insistieren."

Nicolas Nikitine: "Zu viele Punkte, um zu passen. Mit ausreichender Stärke zieht man oft die Ansage einer 5er Oberfarbe dem Kontra vor. Hier jedoch ist Kontra besser, weil:

- der Partner es mit der Hand 3 verwandeln kann, während wir auf 4er Höhe keine Erfüllungschance haben;
- ich acht Loser habe, also keine Garantie für eine Manche gegenüber einer minimalen oder durchschnittlichen Eröffnung;
- ich keine Lust habe, diese anämischen Herz zu zeigen, um im 8er Fit gegen meist ungünstige Verteilungen anzutreten;
- hat Nord 4 Herz, zeigt er sie und wir spielen, auch wenn ein paar Punkte fehlen, eine vernünftige Manche mit 9 Trümpfen.

Der Nachteil von Kontra liegt darin, dass Nord mit einer mässigen 4-4-Verteilung in den Unterfarben 4♣ sagen wird, was teuer werden könnte. Deshalb ist Passen (meine zweite Wahl) sicherlich kein Blödsinn. Es sollte eine überdurchschnittliche Note erhalten, denn es wird alle schlagen, die weiterlizitieren und fallen."

Nicolas nous a fait parvenir des commentaires très fournis et passionnants. Il est ainsi le seul à suggérer de passer. Une enchère extrême et qui serait peut-être un peu ridicule en duplicate. Mais, par paires, comme il le dit, c'est peut-être notre meilleure chance de marquer dans notre colonne!

4♥

Pierre Collaros: "Le contre ne résoudra rien, sauf si Nord a quatre cartes à Cœur. Contre suivi de 4♥ serait plutôt une main de 8-9 H avec six Cœurs."

Rita Mucha: "La couleur n'est pas très belle, mais je ne vois pas d'autre manière de décrire ma longueur 5ème. Si je contre (et que mon partenaire ne répond pas 3SA), 4♥ de ma part montrerait un jeu beaucoup plus fort."

Fredy Weiss: "Tant pis si Est a un singleton Pique et Nord la main du problème 3."

Susy Frölicher: "Malgré la vilaine couleur, mais on doit souvent payer les barrages."

Jörg Zinsli: "Je sais, ce pourrait être une décision très coûteuse. Mais la plupart du temps je serai dans le bon contrat, car les chances sont bonnes que le partenaire ait quelques Cœurs quand j'ai trois Piques."

3SA

Tom Fenwick: "Contre sera le choix majoritaire des experts. Ce qui me trouble, c'est ce que je ferai sur la réponse du partenaire. J'ai peur que le Contre nous entraîne dans une crème renversée. Ces barrages se font assez rarement avec une couleur pleine et je fais le pari audacieux de trouver une pièce à Pique en face. Un blocage des Piques peut aussi faire mon affaire." *Sans parler de la satisfaction qu'il aura de voir la tête des adversaires!*

Nicolas hat uns diesen Monat reichhaltige und spannende Kommentare zukommen lassen. So ist er der Einzige, der ein Pass vorschlägt. Eine extreme Ansage, die im Team vielleicht etwas lächerlich scheint, aber im Paarturnier ist es, wie er sagt, vielleicht unsere beste Chance auf ein Plus-Ergebnis!

4♥

Pierre Collaros: "Kontra löst das Problem nicht, ausser Nord hat eine 4er Herz. Kontra gefolgt von 4♥ dürfte eher ein 8/9-HP-Blatt mit 6er Herz beschreiben."

Rita Mucha: "Die Farbe ist nicht sehr schön, aber ich sehe keinen anderen Weg um meine 5er Länge zu beschreiben. Wenn ich kontriere (und mein Partner nicht 3SA sagt), wäre 4♥ anschliessend viel stärker."

Fredy Weiss: "Tant pis, wenn Ost Single Pik hat und Nord das Blatt von Problem 3 hält."

Susy Frölicher: "Trotz der schlechten Farbe, aber man muss des Öfteren den Barragen Tribut zollen."

Jörg Zinsli: "Klar, es könnte eine kostspielige Entscheidung sein, aber meistens lande ich im richtigen Kontrakt, da die Chancen gut sind, dass der Partner einige Herz hält, wenn ich drei Pik habe."

3SA

Tom Fenwick: "Kontra dürfte die Wahl der Experten-Mehrheit sein. Allerdings sehe ich über Partners Antwort keine klare Fortsetzung. Ich befürchte, dass Kontra zu einer Phantom-Verteidigung führt. Diese Barragen werden eher selten mit einer geschlossenen Farbe gemacht, also wage ich die kühne Wette, dass ich ein Pik-Honneur gegenüber finde. Blockierte Pik wären auch in meinem Sinne." *Ja, und der Gesichtsausdruck der Gegner dann ein zusätzlicher Genuss.*

Donne N° 3

TPP. Donneur Sud, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♦	3♣	X	P
?			

En Sud – Südhand

♠ 9 5 2
♥ K 9 5
♦ A J 8 5
♣ A 5 3

4♥

Jörg Zinsli: "Ce n'est pas la première fois que je jouerai en fit 4-3 et je n'ai pas d'autre choix."

Gojko Zivkovic ne craint pas non plus de jouer en fit septième.

Stephan Magnusson: "Faute de mieux. 3SA est peut-être le contrat à jouer, mais trop risqué avec trois petits Piques... Et passe est plus risqué. Non pas que 4♥ soit sans risque – on va devoir couper les Piques de la main longue à l'atout." *Si jouer en fit 4-3 n'est pas forcément catastrophique et nous force à briller au jeu de la carte, c'est nettement moins tentant quand on sait que la couleur risque d'être mal répartie après le barrage.*

Passe

Nikolas Bausback, Luciano Caroni, Pierre Collaros et Tom Fenwick avancent les mêmes arguments: "Je pense que le meilleur moyen de marquer dans notre colonne avec cette main richissime en contrôles est de passer."

Nicolas Nikitine: "Pas de couleur, pas de répartition, pas d'enchère. Manche à l'œil? Un risque minime à courir, quelle que soit la formule de la compétition. Une enchère serait certainement contraire à la Loi des levées totales."

Rita Mucha: "Là, je suis heureuse de disputer un tournoi par paires."

Susy Frölicher: "En tournoi par paires, on essaie de marquer dans sa colonne."

Hand Nr. 3

Paarturnier. Teiler Süd, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

Passe = 20
4♥ = 18

Votes des experts

7
4

4♥

Jörg Zinsli: "Es wäre nicht das erste Mal, dass ich in einem 4-3-Fit spiele, und ich habe keine andere Wahl."

Gojko Zivkovic fürchtet sich auch nicht im 4-3-Fit zu spielen.

Stephan Magnusson: "Mangels eines Besseren. 3SA ist womöglich der richtige Kontrakt, aber es ist zu riskant mit drei kleinen Pik. Und passen ist noch riskanter. 4♥ ist nicht ohne Risiko - man wird die Pik mit der Trumpf-Länge schnappen müssen." *Selbst wenn im 4-3-Fit zu spielen nicht unbedingt eine Katastrophe sein muss und es uns dazu zwingt, im Handspiel zu glänzen, ist es jedoch wesentlich weniger verlockend, wenn man weiss, dass aufgrund der Barrage die Farbe schlecht verteilt sein wird.*

Pass

Nikolas Bausback, Luciano Caroni, Pierre Collaros und Tom Fenwick mit derselben Argumentation: "Ich glaube, dass der beste Weg, um mit diesem an Kontrollen äusserst reichen Blatt auf unserer Seite zu schreiben darin besteht, dass man passt."

Nicolas Nikitine: "Keine Farbe, keine Verteilung, kein Lizit. Gratis-Manche? Ein minimales Risiko, das man bei jeder Turnierformel eingehen muss. Ein Lizit entspräche keinesfalls dem Gesetz der Gesamtstiche."

Rita Mucha: "Hier bin ich froh, dass ich ein Paarturnier bestreite."

Susy Frölicher: "Im Paarturnier versucht man ein Plus-Ergebnis zu erzielen."

Donne N° 4

TPP. Donneur Sud, E/O vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♠	P	2♣	P
?			

En Sud – Südhand

♠ A 8 7 5 4
♥ Q 9
♦ K J
♣ A Q J 2

3♣

Jörg Zinsli: "Avec 6 perdantes, j'ai envie de jouer 4♣. Tentons une enchère d'essai à Trèfle."

Pierre Collaros: "Je sais que cette main de 6 perdantes produira rarement une manche dont le pourcentage de gain est supérieur à 50 % si la réponse de 2♣ peut être très faible. Toutefois presque tout le monde joue 2♣ positif, sinon on transite par 1SA."

Luciano Caroni dirait même 4♣ si 2♣ promet 8-10 HP. *Personnellement, je ne suis pas certain que par paires avec 6 perdantes tenter la manche soit un bon pari à long terme!*

Hand Nr. 4

Paarturnier. Teiler Süd, O/W in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

2SA = 20
3♣ = 15
Passe = 12

Votes des experts

7
3
1

3♣

Jörg Zinsli: "Mit 6 Losern habe ich Lust, 4♣ zu spielen. Entscheiden wir uns für einen Trial-Bid in Treff."

Pierre Collaros: "Ich weiss, dass dieses 6-Loser-Blatt, falls die 2♣-Antwort sehr schwach sein könnte, selten eine Manche mit über 50 % Chancen produzieren wird. Allerdings spielt fast jeder-mann 2♣ positiv, weil man sonst über 1SA geht."

Luciano Caroni würde sogar 4♣ sagen, wenn 2♣ 8-10 HP versprechen sollte. *Ich bin nicht sicher, ob mit 6 Losern im Paarturnier ein Manche-Versuch längerfristig eine gute Wette ist!*

2SA

Gojko Zivkovic, comme **Susy Frölicher** et **Rita Mucha**: "Enchère d'essai."

Nikolas Bausback: "Enchère d'essai généralisée pour moi avec toutes les mains intéressées à la manche. Elle ne dit rien de notre jeu à l'adversaire. S'il hésite à aller à la manche, le partenaire pourra montrer ses valeurs."

Stephan Magnusson: "3SA est peut-être le bon contrat, d'où le choix de 2SA comme enchère d'essai. Si 2♠ montre un bon soutien (8-10), je dis 3SA."

Tom Fenwick: "Cette main vaut un essai (tout juste). J'écarte 3♣, car généralement j'utilise la couleur où j'ai besoin d'aide et Trèfle n'en est pas une."

Passe

Nicolas Nikitine: "Passe. 6 points dans les courtes où l'on risque de perdre quatre levées, des Piques miteux, pas une intermédiaire utile dans les noires. En face d'un minimum, 3♣ chute et la manche ne gagne pas non plus en face d'un répondant maximum. Par quatre, je dirais probablement 3♣ pour ne pas inquiéter mes coéquipiers." *Analyse que j'approuve entièrement.*

2SA

Gojko Zivkovic, wie **Susy Frölicher** und **Rita Mucha**: "Allgemeiner Trial-Bid."

Nikolas Bausback: "Allgemeiner Versuch mit allen Blättern, die an einer Manche interessiert sind. Er gibt dem Gegner keine Information über unser Blatt. Hat der Partner Zweifel die Manche anzusagen, kann er seine Werte zeigen."

Stephan Magnusson: "3SA ist womöglich der richtige Kontrakt, daher die Wahl von 2SA als Versuch. Sollte 2♠ eine gute Hebung (8-10) zeigen, sage ich 3SA."

Tom Fenwick: "Dieses Blatt ist (ganz knapp) einen Versuch wert. Ich lehne 3♣ ab, weil ich allgemein die Versuchsfarbe wähle, in der ich Hilfe brauche, das ist in Treff nicht der Fall."

Passe

Nicolas Nikitine: "Pass. 6 Punkte in den Kürzen, wo man vier Stiche verlieren könnte, lausige Pik, keine nützliche Mittelkarte in den Schwarzen. Gegenüber einem Minimum geht 3♣ down und die Manche wird auch nicht mit einem maximalen Antwortblatt erfüllt. Im Team würde ich 3♣ sagen, um meine Teamgefährten nicht zu verunsichern." *Analyse, der ich ganz und gar zustimme.*

Donne N° 5

TPP. Donneur Sud, pers. vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
P	2♥*	2♠	P
?	*weak		

En Sud – Südhand

♠ 5
♥ K 9 7 5
♦ A Q 9 7 4
♣ 10 9 5

Passe

Jörg Zinsli: "Avec une main forte, Nord aurait contré. Il n'y a donc probablement pas de manche et avec le misfit, il faut rester à un bas palier."

Pierre Collaros: "Passe non vul., mais peut-être 2SA vulnérable."

Susy Frölicher comme **Stephan Magnusson**: "9 H certes, mais le singleton Pique est mauvais. Il y a un petit risque d'empailler une manche, mais en parlant, on va souvent se retrouver trop haut."

Tom Fenwick: "Sans conviction, j'annonce au feeling et mon feeling est qu'en parlant j'ai plus de chances d'aggraver la situation que de l'améliorer."

2SA

Gojko Zivkovic: "Pas de fit, mais assez de jeu pour faire une enchère."

Nikolas Bausback: "Naturel et constructif. En passant, on pourrait manquer une manche quand, en plus, 2♠ pourrait chuter."

Rita Mucha: "Mon partenaire peut avoir un jeu plus fort qu'une ouverture et les Piques sont sûrement mal partagés, alors je lui montre mes quelque 10 HL." *Oui, mais si les Piques sont mal partagés et de surcroît mal placés, ai-je vraiment envie d'aller plus haut?*

3♣

Nicolas Nikitine: "A la recherche du meilleur contrat. Comme j'ai passé d'entrée, ce n'est pas forcing, mais Nord peut avoir un beau jeu et, par exemple, demander l'arrêt en disant 3♥."

Hand Nr. 5

Paarturnier. Teiler Süd, keiner in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

Passe = 20
2SA = 15
3♦ = 12

Votes des experts

7
3
1

Pass

Jörg Zinsli: "Mit einem starken Blatt hätte Nord kontriert. Also liegt wahrscheinlich keine Manche drin und im Misfit muss man frühzeitig stehenbleiben."

Pierre Collaros: "Pass, ungefährlich. In Gefahr, vielleicht 2SA."

Susy Frölicher wie **Stephan Magnusson**: "Zwar 9 HP, aber Single Pik ist schlecht. Es besteht ein kleines Risiko, eine Manche zu begraben, aber ein weiteres Lizit wird uns oft zu hoch führen."

Tom Fenwick: "Ohne Überzeugung. Ich reize nach dem Bauch und der Bauch sagt mir, dass ein Lizit die Situation eher verschlimmern als verbessern wird."

2SA

Gojko Zivkovic: "Kein Fit, aber genügend Stärke, um eine An-sage zu machen."

Nikolas Bausback: "Natürlich und konstruktiv. Mit einem Pass könnte man eine Manche verpassen, ausserdem könnte 2♠ down gehen."

Rita Mucha: "Mein Partner könnte mehr als Eröffnungsstärke haben, und die Pik sind bestimmt schlecht verteilt, also zeige ich ihm meine rund 10 HLP." *Ja, aber wenn die Pik schlecht verteilt sind, möchte ich wirklich weiterlizitieren?*

3♣

Nicolas Nikitine: "Auf der Suche nach dem besten Kontrakt. Da ich schon gepasst habe, ist 3♦ passbar, aber Nord kann ein schönes Blatt haben und, z.B., mit 3♥ nach dem Stopper fragen."

Votes des experts

	1	2	3	4	5
Nikolas Bausback	1SA	X	P	2SA	2SA
Luciano Caroni	1SA	X	P	3♣	P
Pierre Collaros	1SA	4♥	P	2SA	P
Tom Fenwick	2♦	3SA	P	2SA	P
Susy Frölicher	1SA	4♥	P	2SA	P
Stephan Magnusson	2♦	X	4♥	2SA	P
Rita Mucha	1SA	4♥	P	2SA	2SA
Nicolas Nikitine	P	X	P	P	3♦
Fredy Weiss	2♦	X	4♥	3♣	P
Jörg Zinsli	1SA	4♥	4♥	3♣	P
Gojko Zivkovic	1SA	X	4♥	2SA	2SA

Moyenne des experts: 91.64 %

les 30 meilleurs résultats		les 30 meilleurs résultats cum.	
97	Olivier Bissat	385	Olivier Bissat
95	Michèle Bloch	374	Albert Portmann
95	Winfried Dönges	367	Olivier Kern
93	Heinrich Schwegler	361	Marianne Reis
92	Juliane Bruttin	361	Peter Zuber
92	Silva Disler	360	Ulrich Kämpfen
92	Albert Portmann	359	Jean-Paul Galliker
90	Roland Sommer	353	Silva Disler
90	Dana Wirth	353	Marie-Anne Zeidler
88	Hanspeter Grob	353	Käthi Zentralli
88	Olivier Kern	351	Gabriele Hilfiker
87	Roger Mathis	349	Hanspeter Grob
85	Anna Hughes	349	Heinrich Schwegler
85	Janine Lugon	349	André Tissot
85	Rolf Rottenberg	346	Rolf Walker
85	André Tissot	344	Heidi Fuhrer
85	Rolf Walker	344	Annick Guesry
85	Marie-Anne Zeidler	342	Monique Schott
83	Steven Huizing	341	Juliane Bruttin
83	Patrick Legroux	340	Roland Sommer
82	Sonia Chappuis	339	Anna-Maria Baud
82	Gabriele Hilfiker	339	Liselotte Sohler
82	Ulrich Kämpfen	338	Dana Wirth
82	Monique Schott	337	Michèle Bloch
82	Käthi Zentralli	337	Olivier Simioni
80	Jean-Paul Galliker	336	Anne-Marie de Mont
80	Georges Hortobagyi	333	Riet Krause
80	Riet Krause	329	Patrick Legroux
80	Hermann Scheuber	329	Jürg Meli
79	Danièle Ducry	328	Claudine Spoerry
79	Liselotte Sohler	325	Danièle Ducry

Moyenne des participants: 82.17 %

Les problèmes de 2015

Concours N° 5 2015/2016

Responsable: Olivier La Spada

1. Team. Donneur West, N/S vul.

♠ A K 8 4	S	W	N	E
♥ -		1♠	P	P
♦ A J 9 7 3	?			
♣ K J 5 4				

2. Team. Donneur Est, personne vul.

♠ A 6 5 4	S	W	N	E
♥ A 9 4				1♣
♦ J 9 8 4 3 2	P	1♠	2♦	2♥
♣ -	?			

3. Team. Donneur Ouest, personne vul.

♠ Q 8 3	S	W	N	E
♥ K 7 4		P	P	1♣
♦ A K 7 3 2	1♦	P	1♠	P
♣ 3 2	?			

4. TPP. Donneur Ouest, E/W vul.

♠ Q 8	S	W	N	E
♥ 8 5		2♥*	2♠**	3♥
♦ A Q 10 9 7	?	6 cartes	naturel	
♣ 10 6 3 2		8-10 HP		

5. TPP. Donneur Ouest, personne vul.

♠ 9	S	W	N	E
♥ K 9 7 3		P	1♠	P
♦ A Q J 7 5 2	1SA*	P	2♦**	P
♣ 5 4	?			

*forcing **evtl. 3 cartes

Envoyez vos réponses jusqu'au 28 décembre:

Antworten bis spätestens 28. Dezember an:

FSB, Klarastr. 3, 8008 Zürich

Fax 044 262 56 45 - fsb-zh@bluewin.ch